

## **Uso de Fuentes históricas y bibliotecas digitales para el estudio de las ciencias humanísticas y matemática**

María Clara Arellano Correa

Rafael Gallardo González

Colegio de Bachilleres del Estado de Michoacán; Michoacán, México

Correo Electrónico: clarisa61\_19@hotmail.com

### **Palabras clave**

Biblioteca digital, competencias, estrategias académicas, tecnologías.

### **Resumen**

Las características de la modalidad abierta o no escolarizada presenta situaciones de aprendizaje muy diferentes a la modalidad escolarizada, por la cantidad de estudiantes cuyo objetivo es concluir el bachillerato, sin embargo las situaciones de aprendizaje son diversas y variadas lo que obliga al docente a realizar una minuciosa planeación acorde a las características de cada uno de los estudiantes, de esta manera como menciona Segura Bazán (SEGURA Bazán, 2005), la personalidad del docente no solo debe ser la transmisión de conocimientos, tiene que ir mas allá, pues es un agente de cambio e influencia, por lo cual debe poner en primer plano al estudiante porque su conocimiento debe trascender para llegar a ser un individuo realizado dentro de la sociedad cualesquiera que vaya a ser su formación profesional.

El docente debe estar comprometido con su trabajo y ello precisa diseñar estrategias de trabajo acordes a las características de los estudiantes actuales muy influenciados y conocedores de nuevas tecnologías por ello la propuesta de trabajo se centrara en el uso de bibliotecas digitales en la enseñanza de las ciencias humanísticas y matemáticas. (BARR & TAGG, 1995).

Los estudiantes de los SEAS (Sistemas de Enseñanza Abierta del COBAEM), son estudiantes que requieren un trabajo más dinámico por lo que es necesario que el docente sea educador (SEGURA Bazán, 2005)<sup>1</sup> mas que formador, un docente educador debe tener la capacidad de adaptarse a las nuevas circunstancias y demandas del entorno social, considerando que estamos en un mundo cambiante y que formaremos estudiantes no para esta generación sino para circunstancias que aún no esta definidas y que tendrán que enfrentar (SEGURA Bazán, 2005)<sup>2</sup>. El educador del nuevo milenio debe ser un sujeto “Capaz de afrontar los retos y adversidades, con conocimiento, responsabilidad y ética” (SEGURA Bazán, 2005, pág. 181)

Por lo que se debe fomentar actividades en lograr actitudes constructivas, congruentes con los conocimientos y habilidades con los que cuenta el estudiante, para que éste tome conciencia que como individuo tiene derechos y obligaciones, reconociéndose como miembro de distintas comunidades e instituciones (BARR & TAGG, 1995).

### Introducción

Ser docente es un compromiso que debe incluir el logro de motivación para que el estudiante se comprometa de manera razonada no obligada en su aprendizaje, un buen educador ayuda a sus estudiantes a discernir las diferentes informaciones y conocimientos a que tienen acceso en la actualidad, dirigiéndole para que adopte una actitud crítica y creativa.

Aun cuando parezca utópica la personalidad de un docente que cubra los *Diez hábitos de los profesores altamente efectivos*, (SEGURA Bazán, 2005)<sup>3</sup>, si se esta en proceso de formación de lograr nuevas generaciones de docentes cuya excelencia se base en el compromiso hacia sus estudiantes con el firme objetivo de lograr su propio desarrollo considerando el aspecto humanista.

Recordemos que Perrenoud define como competencia “A la facultad de movilizar un conjunto de recursos cognoscitivos (conocimientos, capacidades, información, etc.) para enfrentar con pertinencia y eficacia a una familia de situaciones” (PERRENOUD, 2000), de

---

<sup>1</sup> Un docente formador, busca formar a sus alumnos a vivir con autenticidad, con valores y realidades.

<sup>2</sup> Segura Bazán lo define como, Manejo situacional, creatividad, capacidad de realización, dominio personal, valía personal. (Segura, M., 2003)

<sup>3</sup> En este sentido y tomando en consideración sólo algunas de las competencias personales del docente, se pueden señalar que la capacidad de adaptación, la autogestión, el autocontrol, la autodisciplina, la tenacidad, la responsabilidad, la perseverancia, la iniciativa, la autoestima, la seguridad, la aceptación, la confianza en sí mismo, la resistencia, el compañerismo, la amistad, la facilidad interpersonal, el crear confianza, ser mediador en los conflictos, la tolerancia, el sentido del humor, el respeto, la apertura, libertad, la solidaridad.

tal manera que las competencias están vinculadas a contextos culturales, a oficios, a condiciones sociales.

Las competencias en la escuela tienen sus antecedente cuando ésta se da cuenta que los aprendizajes no se movilizan al exterior, a situaciones precisas de la vida por lo que se hace necesario, que estas sean transportadas a situaciones de vida, en el ámbito laboral y social.

### Contenido

La resistencia a la práctica del trabajo basado en competencias en la actualidad por buena parte de los docentes tiene su origen en el cambio de paradigma y desconocimiento de sus logros y ejercicio. Perrenoud señala que no es reescribiendo los programas en términos de competencia como se lograrán éstas, por lo que se debe tomar como punto central si las competencias conllevan un detrimento de los saberes ya que la mayoría de las competencias movilizan ciertos saberes en la escuela sin limitar el tiempo consagrado a su asimilación, no sin poner en cuestión su organización en disciplinas compartimentalizadas, lo que nos lleva a focalizar la atención sobre la función que cumple la escuela y la educación.

La escuela tradicional se había estado dirigiendo a aprendizajes de desarrollo de tareas prácticas y al egresar el estudiante solo utiliza aquellos conocimientos escolares básicos, que le sirven para realizar cierta actividad, si bien las competencias no podrán desarrollarse sin los programas escolares los cuales requieren una adecuación acorde al enfoque y que ha sido criticado por argumentar sus detractores que va en detrimento del conocimiento hemos visto que por el contrario los enriquece ya que los saberes disciplinares quedaran contenidos en estos y en base a ellos se realizaran los aprendizajes y la evaluación, la exigencia actual requiere de una apropiación de éstos que le permitirán resolver los diferentes problemas prácticos cotidianos que se le presenten. De tal manera que es más práctico describir y organizar la diversidad de competencias antes que combatir para establecer una distinción entre habilidades y competencias. (PERRENOUD, Construir las competencias, 2008, págs. 3-8)

En este enfoque,<sup>4</sup> el constructivismo cognitivo al que hacemos referencia acontece en las mentes de los sujetos y como construye el conocimiento, siendo esto irrelevante para el profesor, bajo este enfoque el estudiante puede aprender lo que él quiera, Biggs lo menciona como teorías adoptadas y teorías en uso.

La enseñanza forma un sistema complejo; integrado por docente, alumno, contexto, actividades y resultado, el sistema de enseñanza alineado diseñado por Biggs señala una

---

<sup>4</sup> STEFFE y GALE, Citado por Biggs en esta lectura, menciona que hay 6 diferentes escuelas de Constructivismo incluyendo la línea cognitivista, el construccionismo social y el postmodernismo, cada una de las cuales tiene diferentes implicaciones para la práctica educativa.

estrecha relación entre el currículo y los métodos de evaluación, definiendo los objetivos de enseñanza en un alto nivel de comprensión.

Biggs y Collis, describen el desarrollo de la competencia en términos ante todo, de un acrecentamiento cuantitativo de los componentes de una tarea, en donde el estudiante demuestra un determinado nivel de dominio de lo aprendido y su utilidad en la vida cotidiana, para ello se requiere de seleccionar actividades de Enseñanza Aprendizaje, que específicamente estén orientadas a desempeños que expresen las competencias deseadas en función y propósito de la enseñanza, elementos que serán considerados para su evaluación.

Por lo tanto la enseñanza y el aprendizaje deben promover en los alumnos la transición del pensamiento de nivel inferior al pensamiento creativo, productivo y ético. Éste tipo de razonamiento requiere habilidades de pensamiento de nivel superior, tales como análisis, síntesis, metacognición, resolución de problemas, y evaluación.

El proceso Enseñanza Aprendizaje conlleva un sistema binario en el cual se comparten las responsabilidades entre maestros y estudiantes y demás actores involucrados en este proceso, considerado como el aspecto académico más relevante.

Lo que nos lleva a entender que toda teoría académica no funciona si no se lleva a la práctica, mediante actividades de aprendizaje, la educación vista de esta manera lleva a un cambio conceptual y no únicamente de adquisición de información, para ello se requiere que el docente con sus estudiantes tengan claros los objetivos a lograr, para que sientan la necesidad de aprender (aprendizaje profundo), lo que lleva a una enseñanza activa.

Los enfoques superficial y profundo del aprendizaje describen las dos formas que tienen los estudiantes de relacionarse con un ambiente de enseñanza y aprendizaje dependiendo del contexto.

Esto obliga al profesor a diseñar estrategias encaminadas a fines docentes para el mejor desempeño de sus estudiantes, preparándose en el dominio de diversas técnicas de enseñanza.

De esta manera no podemos enseñar de una manera que no sea la apropiada a nuestra modalidad y para ello la enseñanza alineada recomienda que se sitúen los objetivos en el medio, decidiendo como enseñarlos y evaluarlos, mediante actividades que se determinan con verbos, sin dejar de incluir las tareas de evaluación para juzgar el nivel de rendimiento y dominio académico del estudiante.

Considerando que las estrategias de enseñanza *son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos* (Mayer y otros) citados por (DÍAZ, 2002, pág. 141), son los medios y recursos para apoyar la actividad pedagógica.

El objetivo es lograr aprendizajes significativos por lo que las estrategias de enseñanza habrán de evaluarse en toda situación académica, determinando el momento el docente de acuerdo al logro que se pretende;

- Al inicio para determinar conocimientos previos (preinstruccionales).
- Durante todo el proceso de la enseñanza (coinstruccionales) con la evaluación continua, para ampliar información, aprendizajes profundos, optimizan el aprendizaje porque se vuelve activo, el docente tendrá que elegir entre las más representativas; objetivos, resúmenes, organizadores previos, ilustraciones, organizadores gráficos, analogías, preguntas intercaladas, señalizaciones, mapas y redes conceptuales, organizadores textuales, etc.
- Al término de una sesión, capítulo, bloque (postinstruccionales).

### Propuesta

En éste caso se concretara el trabajo al diseño de estrategias de aprendizaje que redunden en el aprovechamiento académico de los estudiantes con la intención de que acrediten en el menor tiempo posible, problemática detectada que ocasiona atraso académico y de tiempo, así como deserción situación que afecta a la sociedad, al sistema educativo según indicadores que influyen en el logro escolar (SEP, 2008, pág. 47), por lo que se pretende diseñar aquellas estrategias que de acuerdo a la *competencia 2. Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios. Desarrollando los atributos: Identifica los conocimientos previos y necesidades de formación de los estudiantes, y desarrolla estrategias para avanzar a partir de ellas, Diseña planes de trabajo basados en proyectos e investigaciones disciplinarias e interdisciplinarias orientados al desarrollo de competencias. Contextualiza los contenidos de un plan de estudios en la vida cotidiana de los estudiantes y la realidad social de la comunidad a la que pertenecen.* (DGB, Competencias que expresan el perfil del docente de la educación media superior., pág. 6)

Siendo el eje central de este proyecto el diseño de estrategias didácticas no se puede dejar de lado incluir que éstas incluyan actividades creativas e innovadoras, que utilicen la tecnología de la información como medio didáctico que puede reforzarse en cualquier ambiente de aprendizaje, proceso que debe ser valorado en su formación. Otro aspecto importante a considerar dada la modalidad es fomentar el aprendizaje autónomo, competencia 6 (DGB, Competencias que expresan el perfil del docente de la educación media superior., pág. 7), fomentando el deseo de aprender de manera individual y en lo posible con pares.

Las estrategias seleccionadas en esta propuesta tienen razón en cuanto a que a que están relacionadas con los objetivos que propone el programa de la asignatura de Historia de México I de la DGB, cuyo objetivo es apoyar el aprendizaje y facilitar la actividad del

docente partiendo de un contexto real, acorde con sus capacidades, la intención de estas actividades es llevar al estudiante a un aprendizaje profundo, como podemos ver estamos dejando de lado los exámenes, que no quedan descartados sin embargo no son el punto central de la evaluación, la intención es llevar al estudiante desde la jerarquía de concepciones producidas por la investigación fenomenográfica (Marton 1981) citado por Biggs, representan tema por tema, descripciones que se ordenan desde formas de incomprensión hasta articuladas comprensiones de alto orden.

Las actividades cumplen con las competencias genéricas en cuanto a que entre otras;

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Que van en correlación con las competencias disciplinares básicas en donde;

2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento y se identifica como parte de él.

### ***Actividad 1. Fuentes históricas y bibliotecas digitales***

#### **Descripción**

El sitio que se eligió para esta actividad es [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx), este portal del Instituto Nacional de Antropología e Historia, presenta una variedad de contenidos de apoyos para todas las ciencias humanísticas y de apoyo a otras disciplinas, cuenta con una variedad de museos interactivos, videos, grabaciones, colecciones iconográficas y los más novedosos hallazgos arqueológicos de todas las regiones de México.

Nos presenta una información muy completa de monumentos históricos con los cuales el estudiante se identifica, porque más de alguna puede pertenecer a su región acercándolo a su cultura originaria.

También se puede acceder a una amplia bibliografía tanto de textos como revistas especializadas en las diferentes culturas antiguas de México, que enriquece todo tipo de investigación académica de estudiantes de cualquier nivel educativo.

Este Instituto fue creado por el gobierno federal, con la intención de incentivar la investigación, conocimientos y preservación del legado cultural de nuestro país.

Esta planeación esta diseñada para cubrir el área de conocimiento que se desarrollará en la materia de Historia de México I y matemáticas II, del cuarto bloque en el segundo semestre de historia y matemáticas II en donde se hace inferencia al método deductivo utilizado en las dos ciencias en la Geometría, consiste en “encadenar” conocimientos que se suponen verdaderos de tal manera que se obtienen nuevos conocimientos. Es decir obtener nuevas proposiciones como consecuencia lógica de otras anteriores, en historia se analizan los procesos de desarrollo sociocultural de las sociedades del México antiguo. Se puede ejecutar de manera libre y abierta con los estudiantes de esta modalidad y carece de señalamientos estrictos de tiempo porque no se sabe en qué momento los estudiantes realizaran su trabajo, ya que el estudiante dedica su tiempo a trabajos académicos pero también laborales y familiares por lo que el tiempo es sugerido de acuerdo a las características de éstos.

<b>ASIGNATURA</b>	<b>BLOQUE IV</b>	<b>TIEMPO ASIGNADO</b>
HISTORIA DE MÉXICO I	IV Ubicar y explicar los procesos de desarrollo sociocultural de las sociedades del México Antiguo	POR SER MODALIDAD ABIERTA LO QUE TARDE EL ESTUDIANTE EN DESARROLLAR LA COMPETENCIA SOLICITADA
INTENCIONES EDUCATIVAS	El objetivo central es que el estudiante utilice los contenidos del sitio <a href="http://www.inah.gob.mx">www.inah.gob.mx</a> para que con los elementos teórico-metodológicos y contenidos propios de ésta amplíe su visión de la vida cotidiana como parte de la realidad social,	

<b>ESTRUCTURA (Principales momentos y acciones de aprendizaje)</b>	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA (Secuencia didáctica de actividades para el logro de la competencia, es igual al desglose de las acciones de aprendizaje o estrategias de aprendizaje)</b>
--	---



<b>APERTURA</b>	Lectura de fuentes alusivas al tema, Contenidos procedimentales; Manejo de TICs, con entrada al sitio <a href="http://www.inah.gob.mx">www.inah.gob.mx</a> recomendado, analizar de manera individual el video “Observatorios astronómicos mayas, contacto con lo divino” you tube.
<b>DESARROLLO (Contenidos procedimentales para la actividad)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entrar al sitio <a href="http://www.inah.gob.mx">www.inah.gob.mx</a> recomendado, analizar de manera individual el video “Observatorios astronómicos mayas, contacto con lo divino you tube.</li> <li>2. Responder a los siguientes cuestionamientos: a) ¿Qué otra función desempeñan los centros astronómicos?, ¿Cómo registraban los mayas los descubrimientos astronómicos para que las demás generaciones los conociéramos?, ¿Cuáles construcciones se conservan en la actualidad que hayan tenido la función de observatorios?</li> <li>3. Elaboración del periódico mural, utilizando información e imágenes alusivas al tema.</li> </ol>
<b>CIERRE</b>	1. Exposición escrita y verbal del periódico mural.
<b>Estrategias y tareas de aprendizaje</b>	
<b>Estrategia</b>	<p>EL PERIÓDICO MURAL DEBE INCLUIR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar un periódico mural con el tema “Cultura maya”</li> <li>• Utilizar imágenes de archivo, periódicos, revistas, digitales o dibujos de los alumnos.</li> <li>• Agregar como pie de imagen algunas de las referencias que encuentre en libros y revistas</li> <li>• Realizar anotaciones sobre las implicaciones políticas, económicas, sociales y culturales del legado de la cultura maya</li> <li>• El periódico mural se expondrá en un lugar visible de la unidad.</li> </ul>



<p><b>Tareas educativas y procedimentales</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. INVESTIGA las regiones en que se ubico esta cultura, y la distinción de las implicaciones económicas, políticas, culturales y sociales de los mayores adelantos busca información que refleje tales implicaciones en un periódico mural.</li> <li>2. ANALIZA la información y determina si toman en cuenta:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Ubicación geográfica de la cultura</li> <li>b) Organización política, económica, social y cultural</li> <li>c) Tipos de construcción, vivienda (considerando cuales de ellos se preservan en la actualidad)</li> </ol> </li> <li>3. BUSCA imágenes de archivo, de periódicos, revistas, digitales, o elabora dibujos.</li> <li>4. REDACTA como pie de página algunos segmentos que se relacionen con la imagen.</li> <li>5. DESTACA POR ESCRITO las implicaciones políticas, económicas y sociales de esta cultura.</li> <li>6. ORGANIZA el periódico con criterio espacio-temporales, esto es, siguiendo una línea del tiempo y comparando dos o más culturas, por ejemplo olmeca, zapoteca, teotihuacana, etc.</li> <li>7. EXPON tu trabajo y explica las partes que lo componen, a tu asesora y si los hay, compañeros.</li> </ol>
<p><b>Desafíos y soluciones</b></p>	
<p><b>Desafíos conceptuales</b></p>	<p>Que los alumnos sepan buscar y definir conceptos; ciencia, religión, cosmovisión, expresión cultural, arquitectura.</p> <p>Que los estudiantes sepan redactar información con coherencia y lógica, respetando las diferentes reglas gramaticales utilizadas en otras asignaturas como Taller de Lectura y redacción.</p> <p>Sepa organizar un material plasmándolo en un periódico y explique con su propio lenguaje los aportes de esta cultura.</p>

<b>Recursos</b>	<p>Nieto López José de Jesús, <i>Historia de México I</i>, editorial Santillana, México 2011, 190 p.</p> <p><i>Sitios de Internet</i></p> <p>Instituto Nacional de Antropología e Historia: <a href="http://www.inah.gob.mx">www.inah.gob.mx</a></p> <p>Instituto de Investigaciones Históricas. UNAM: <a href="http://www.serpiente.dgsa.unam.mx/MNR">www.serpiente.dgsa.unam.mx/MNR</a></p> <p>Ochoa Vargas, Gerardo. <i>Problemas ambientales de México</i>, en <a href="http://www.hiperactivos.com/ambientales.shtml">www.hiperactivos.com/ambientales.shtml</a></p> <p>Shelley, Mary, <i>Frankenstein o el moderno Prometeo</i>, en <a href="http://www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook_view.php?ebooks_books_id=118">www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook_view.php?ebooks_books_id=118</a></p> <p><a href="http://www.enlared.biz/plantillas-power-point-gratis.html">http://www.enlared.biz/plantillas-power-point-gratis.html</a></p>
<b>Evaluación</b>	<p>Periódico mural, que contenga todos los elementos señalados anteriormente y para efecto de valoración sumativa será de 3.0 puntos que se complementa con otras actividades para cubrir la escala de 10.</p>

La selección de los recursos y materiales son considerando la facilidad de acceso a los Blogs que se recomiendan, sitios de internet que contienen información muy completa y que proporcionan información amplia y dinámica de la temática a tratar, cumpliendo con la competencia genérica 4, en donde uno de los atributos es el manejo de las tecnologías, integrada dentro de esta planeación básica para el desempeño académico de todo estudiante. En cada una de las estrategias se detalla cuales son las actividades a realizar y los recursos tienen la finalidad de ayudar a la elaboración del producto que se valorará de acuerdo a la rúbrica respectiva.

Podemos citar como ejemplo:

Buscar en el Blog de la asesora el tutorial timerime para la elaboración de Líneas del tiempo, verlo a detalle, presta atención al ejemplo que te servirá de muestra enseguida realizar una línea del tiempo acerca de las culturas que habitaron Mesoamérica, destacando los elementos de la propia para ello visita el sitio Museo Nacional de Antropología [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx) , <http://www.educatina.com/video/historia/civilizacion-maya> , [www.mundohistoriamundohistoriamexico.blogspot.com](http://www.mundohistoriamundohistoriamexico.blogspot.com), [www.mexicodesconocido.com](http://www.mexicodesconocido.com), [www.bicentenario.gob.mx](http://www.bicentenario.gob.mx) para que con los elementos teórico-metodológicos y contenidos propios de ésta el estudiante amplíe su visión de la vida cotidiana como parte de la realidad social.

***Propósito Bloque IV***

Localizar información del México antiguo, situando en tiempo y lugar cada una de las culturas identificando la propia para reconocerse como integrante de una cultura que conforma antecedente histórico de la nación.

***Bloque VII línea del tiempo***

Finalidad: Investigar en diferentes fuentes documentales y en la Web sobre la Guerra de independencia y elaborar una línea del tiempo.

Investigar en diferentes fuentes documentales y en la Web sobre la Guerra de independencia los siguientes tópicos: Factores Externos e Internos. Diferentes etapas de la guerra de Independencia. La composición social de insurgentes y realistas. Inicio, Organización, Resistencia. Consumación.

Desarrollo: Elaborar una línea del tiempo resaltando los personajes y acontecimientos ocurridos en su comunidad, región o Estado, durante la Guerra de la Independencia y que siguen influyendo hasta la actualidad, así como mencionando la participación, de las mujeres y las heroínas de la independencia.

**LA LINEA DEL TIEMPO DEBE INCLUIR:**

- Entrar al blog de <http://maestraclaraseamorelia.blogspot.mx/> buscar el tutorial para líneas del tiempo, verlo a detalle con la intención de comprenderlo siguiendo el ejemplo presentado para elaborar el propio.
- Entrar a los sitios [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx), [www.mundohistoriamexico.blogspot.com](http://www.mundohistoriamexico.blogspot.com), Página del Bicentenario: [www.bicentenario.gob.mx](http://www.bicentenario.gob.mx) Buscar información que sea útil para elaborar tu línea del tiempo.
- Guardar imágenes de archivo e información necesaria de los sitios digitales recomendados, agregar por lo menos 10 datos relevantes.
- Entregar la línea del tiempo digitalizada o por correo personal a la asesora, dada la modalidad

**LA LINEA DEL TIEMPO DEBE INCLUIR:**

- Entrar al blog de <http://maestraclaraseamorelia.blogspot.mx/> buscar el tutorial para líneas del tiempo, verlo a detalle con la intención de comprenderlo siguiendo el ejemplo presentado para elaborar el propio.
- Entrar a los sitios [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx), [www.mundohistoriamexico.blogspot.com](http://www.mundohistoriamexico.blogspot.com), Página del Bicentenario: [www.bicentenario.gob.mx](http://www.bicentenario.gob.mx) Buscar información que sea útil para elaborar tu línea del tiempo.
- Guardar imágenes de archivo e información necesaria de los sitios digitales recomendados, agregar por lo menos 10 datos relevantes.
- Entregar la línea del tiempo digitalizada o por correo personal a la asesora, dada la modalidad.

### RECURSOS:

Consulta los sitios recomendados de acuerdo a la temática. (INAH, 2012) (OCHOA, 2010)

([www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook\\_view.php?ebooks\\_books\\_id=118](http://www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook_view.php?ebooks_books_id=118), 2011)

blog de <http://maestraclaraseamorelia.blogspot.mx/www.inah.gob.mx>

[www.mundohistoriamexico.blogspot.com](http://www.mundohistoriamexico.blogspot.com)

Página del Bicentenario: [www.bicentenario.gob.mx](http://www.bicentenario.gob.mx)

[www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx)

### Conclusiones

La planeación diseñada de esta manera es sin duda una guía específica de actividades a desarrollar, ya que considera todos los aspectos de las competencias disciplinares para estas asignaturas y va acorde con los propósitos que persigue, es una planeación como señala Biggs alineada, que optimiza el trabajo porque clarifica cada uno de los propósitos que persigue para ello se debe tener muy claro que las estrategias si se pueden llevar a cabo con nuestros estudiantes y que se cuenta con los recursos necesarios para llevarla a buen término, en esta planeación destacan dos aspectos:

- a) Esta realizada considerando el enfoque intercultural en la educación media superior, ya que las actividades van enfocadas a que el estudiante en esta asignatura se identifique como integrante de una sociedad, con importantes antecedentes históricos.
- b) Se está utilizando de manera continua recursos de las Nuevas Tecnologías como apoyo a cada una de las actividades.

Especialmente las bibliotecas digitales en donde el estudiante debe desarrollar la competencia genérica 5, dada la modalidad y las tecnologías se fortalece todo conocimiento por lo que se considera de importancia fundamental porque fortalece la transversalidad.

Se considera también el uso del blog como una herramienta por ser fácil de consultar y la disponibilidad en la red sin tiempos fijos, lo que facilita la comunicación y avance programático de las diferentes asignaturas porque ahí se localizan los materiales en cualquier momento y especialmente para esta modalidad para llevar a buen fin este propósito académico.

Uno de los aspectos fundamentales que redundan en un buen desempeño docente es el dominio de los saberes de la asignatura que imparte, así como la pasión que tenga por ella y por enseñarla, por lo que la actualización (DGB, Competencias que expresan el perfil del docente de la educación media superior., pág. 6) debe ser constante independientemente de contar con un grado académico incluyendo los cambios que en torno a las reformas educativas que se hagan, para este caso la RIEMS.

Lo anterior implica que el estudiante construya sus aprendizajes e incorpore nuevos conocimientos, para lo cual es necesario que valore las repercusiones de esos saberes en su vida personal y social. El desarrollo de competencias debe generar en el estudiante conciencia de que tendrá más elementos para enfrentarse a las demandas de la sociedad actual, cada vez más compleja y llena de retos, así como a un futuro inmediato, por ello el asesor de la asignatura tiene una doble responsabilidad conducir el aprendizaje del estudiante y corroborar el mismo.

## **Bibliografía**

[www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook\\_view.php?ebooks\\_books\\_id=118](http://www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook_view.php?ebooks_books_id=118) . (1 de 08 de 2011). Recuperado el 1 de 08 de 2012, de [www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook\\_view.php?ebooks\\_books\\_id=118](http://www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook_view.php?ebooks_books_id=118) : [www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook\\_view.php?ebooks\\_books\\_id=118](http://www.planetalibro.net/ebooks/eam/ebook_view.php?ebooks_books_id=118)

adaptado de TEJADA, J. (1997). *El proceso de investigación científica*. Barcelona: Caixa.

ARELLANO Correa, M. C. (17 de 05 de 2012). <http://maestraclaraseamorelia.blogspot.com>. Recuperado el 5 de 08 de 2012, de <http://maestraclaraseamorelia.blogspot.com>: <http://maestraclaraseamorelia.blogspot.com>

BARR, R., & TAGG, J. (1995). *Evaluación Educativa, De la Enseñanza al Aprendizaje un nuevo paradigma para la educación de pregrado*. México: SEP.

BIGGS. (s.f.). Cambiar la enseñanza universitaria.

Biggs, J. (1996). "Mejoramiento de la enseñanza mediante la alineación constructiva". En J. Biggs, *"Mejoramiento de la enseñanza mediante la alineación constructiva"*. (págs. Biggs, J. (1996). "Mejoramiento de la enseñanza mediante la alineación constructiva". Departamento de Psicología Educativa, Medición 32 – 347-364.). Biggs, J. (1996). "Mejoramiento de la enseñanza mediante la alineación constructiva". Departamento de Psicología Educativa, Medición y TeSydney, Australia. : Biggs, J. (1996). "Mejoramiento de la enseñanza mediante la alineación constructiva". Departamento de Psicología Educativa, Medición y Tecnología Educ Kluwer Publ. Holanda. Traducción .

BIGGS, J. (1996). Construir el aprendizaje alineado de la Enseñanza: alineamiento constructivo. *Higher Education*, 1-18.

BIGGS, J. (1996). MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE. *Departamento de Psicología Educativa, Medición y Tecnología Educativa.* , s.p.

BIGGS, J. (2006). *Calidad del aprendizaje universitario* (2a. ed.). (P. Manzano, Trad.) Madrid, España, Madrid, España: NARCEA, S.A. DE EDICIONES.

BIGGS, J. (2006). *Calidad del aprendizaje universitario*. Madrid, España: NARCEA S.A DE EDICIONES.

- Biggs, J. (2010). *Biggs, J. "Calidad del Aprendizaje Universitario"*. México, DF. : SEP-ANUIES. .
- BORDAS M. Inmaculada, C. F. (2001). Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso. *Revista española de Pedagogía*, 25-48.
- CHAN Nuñez, M. E. (2006). Guía para la elaboración de materiales orientados al aprendizaje autogestivo. En C. Y. TIBURCIO, *Guía para la elaboración de materiales orientados al aprendizaje autogestivo*. ANUIES.
- COBAEM. (30 de 05 de 2011). *Seguimiento a egresados*. Recuperado el 30 de 06 de 2012, de <http://cobamich.edu.mx/>: <http://cobamich.edu.mx/>
- DE LEÓN Cerda, D. D. (2010). Evaluación integral de competencias en ambientes virtuales de aprendizaje. Una aproximación a la evaluación del aprendizaje en UDGVirtual. *Universidad de Guadalajara*, 56-89.
- DE LEÓN, C. D. (2012). Evaluación de competencias en ambientes virtuales de aprendizaje. una aproximación a la evaluación del aprendizaje en UDGVirtual. *Universidad de Guadalajara.*, 31.
- DESARROLLO, P. I. (s.f.). [www.idep.edu.co/pdf/aula/73.pdf](http://www.idep.edu.co/pdf/aula/73.pdf) . Recuperado el 7 de 08 de 2012, de [www.idep.edu.co/pdf/aula/73.pdf](http://www.idep.edu.co/pdf/aula/73.pdf) : <http://www.idep.edu.co/pdf/aula/73.pdf>
- DGB. (2010). [www.dgb.sep.gob.mx/](http://www.dgb.sep.gob.mx/). Recuperado el 5 de 12 de 2011, de [www.dgb.sep.gob.mx/](http://www.dgb.sep.gob.mx/): [www.dgb.sep.gob.mx/](http://www.dgb.sep.gob.mx/)
- DGB. (s.f.). Competencias que expresan el perfil del docente de la educación media superior. *Competencias que expresan el perfil del docente de la educación media superior*. PDF.
- DÍAZ, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Fernández.Lilia, a. d. (17 de 1 de 2012). <http://www.slideshare.net/liliagtorres/rbrica-para-ensayo>. Recuperado el 5 de 08 de 2012, de <http://www.slideshare.net/liliagtorres/rbrica-para-ensayo>: <http://www.slideshare.net/liliagtorres/rbrica-para-ensayo>



<http://es.wikipedia.org/w/index.php>. (8 de septiembre de 2011).  
*http://es.wikipedia.org/w/index.php*. Recuperado el 8 de junio de 2012, de  
<http://es.wikipedia.org/w/index.php>: <http://es.wikipedia.org/w/index.php>

<http://cobamich.edu.mx/http://201.144.34.4/planeacion/>. (15 de abril de 2012).  
*http://cobamich.edu.mx/*. Recuperado el 11 de julio de 2012, de  
<http://cobamich.edu.mx/http://201.144.34.4/planeacion/>:  
<http://cobamich.edu.mx/http://201.144.34.4/planeacion/>

<http://www.enlared.biz/plantillas-power-point-gratis.html> (INAH, 2. (s.f.).  
*http://www.enlared.biz/plantillas-power-point-gratis.html* (INAH, 2012). Obtenido  
de <http://www.enlared.biz/plantillas-power-point-gratis.html> (INAH, 2012):  
<http://www.enlared.biz/plantillas-power-point-gratis.html> (INAH, 2012)

*http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf*. (s.f.). Obtenido de  
<http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>:  
<http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>

INAH. (2012).  
*http://www.inah.gob.mx/index.php/component/videoflow/?task=play&id=480*.  
Recuperado el 8 de 05 de 2012, de  
<http://www.inah.gob.mx/index.php/component/videoflow/?task=play&id=480>:  
<http://www.inah.gob.mx/index.php/component/videoflow/?task=play&id=480>

NIETO López, J. d. (2010). *Historia de México I*. México: Santillana.

NIETO, J. d. (2009). *Historia de México I*. México: Santillana.

OCHOA, V. G. (6 de 08 de 2010). *www.hiperactivos.com/ambientales.shtml*. Recuperado  
el 1 de 8 de 2012, de [www.hiperactivos.com/ambientales.shtml](http://www.hiperactivos.com/ambientales.shtml):  
[www.hiperactivos.com/ambientales.shtml](http://www.hiperactivos.com/ambientales.shtml)

PERRENOUD, P. (2008). Construir Competencias, ¿Es darle la espalda a los saberes?  
*revista de docencia universitaria, numero monográfico II*, 1-16.

PERRENOUD, P. (septiembre de 2000). Construir competencias. (t. L. Martínez,  
Entrevistador)

PERRENOUD, P. (2008). Construir Competencias. *Revista de docencia universitaria, num.  
monografico II*, 1-9.

PERRENOUD, P. (2008). Construir las competencias. *Revista de docencia universitaria número monográfico II*.

ROD Mc Donald, D. B. (1995). [www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/boletin/149/pdf/rodajog.pdf](http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/boletin/149/pdf/rodajog.pdf). Recuperado el 1995, de [www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/boletin/149/pdf/rodajog.pdf](http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/boletin/149/pdf/rodajog.pdf).

SEGURA Bazán, M. (2005). Competencias personales del docente. *Ciencias de la Educación*, 171-190.

SEP. (21 de 10 de 2008). ACUERDO número 442, por el que se establece el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. *DIARIO OFICIAL*, págs. 1-55.

SEP. (26 de 09 de 2008). ACUERDO número 442, por el que se establece el sistema nacional del bachillerato en un marco de diversidad. *DIARIO OFICIAL*, págs. 1-55.

TOBÓN, S. (2006). ASPECTOS BÁSICOS DE LA FORMACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS. *Talca: Proyecto Mesesup*, 1-16.

TOBÓN, T. S. (2006). <http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>. Obtenido de Tobón, S. (2006) Aspectos básicos de la formación basada en competencias <http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>: <http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>

TOBÓN, T. S., Pimienta, h., j., & García, J. A. (2010). Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias. En T. S. Tobón, *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. Ed. Pearson.