

Memorias del Encuentro Internacional de Educación a Distancia
ISSN: 2395-8901
Universidad de Guadalajara
Sistema de Universidad Virtual
México
<http://www.udgvirtual.udg.mx/remieid>

Año. 4, núm. 4, diciembre 2015-noviembre 2016

E-portafolio: desarrollo de habilidades y competencias tecnológicas

Nancy Rosa Roys Romero *

Programa de Licenciatura en Etnoeducación, Universidad de La Guajira
Riohacha, La Guajira, Colombia

Resumen

El propósito de llevar a cabo esta investigación es innovar en el uso de los portafolios que trabajan los estudiantes de forma manual en sus clases y utilizar los portafolios digitales para promover un aprendizaje significativo en los estudiantes que les permitirá desarrollar habilidades y competencias tecnológicas.

En la actualidad el uso de los portafolios digitales (E-Portafolio) se ha vuelto muy útil debido a su utilización con la tecnología y con interesantes posibilidades para desarrollar en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Los E-Portafolios son una estrategia de aprendizaje, docencia y de seguimiento que consiste en el proceso mediante el cual se sistematizan las evidencias que demuestran el aprendizaje y el desarrollo de competencias a lo largo de un periodo académico y que al final serán evaluadas y determinaran los logros, progresos y aspectos que se deben mejorar en el aprendizaje.

La presente investigación de corte cualitativo mide a través de un análisis descriptivo y explicativo una experiencia realizada con estudiantes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación de la universidad de La Guajira, donde se aborda la relación entre la tecnología, las competencias y los E-Portafolios.

Palabras clave: e-portafolio; habilidades; competencias tecnológicas.

E-portfolio: development of skills and technological skills

Abstract

The purpose of conducting this research is to innovate in the use of portfolios working manually students in their classes and use digital portfolios to promote meaningful learning in students that allow them to develop skills and technological skills. Currently the use of digital portfolio (E-Portfolio) has become very useful because of its use with technology and with interesting possibilities to develop in the teaching - learning. The E-Portfolios are a learning strategy, teaching and tracking is the process by which evidence demonstrating learning and skills development throughout an academic period and ultimately be evaluated and determined systematize achievements, progress and areas that need improvement in learning. This qualitative research measured through a descriptive and explanatory analysis an experiment carried out with students of the Degree Programme in Ethnic Education of the University of La Guajira, where the relationship between technology is addressed, skills and e-Portfolios.

Keywords: e-portfolio; abilities; technological skills.

Introducción

Es mucho más fácil ser un buen alumno que aprender bien...
Se puede considerar a los portafolios como vehículos para el aprendizaje.
Giselle O. Martin-Kniep

El presente artículo fue motivado a través de un proyecto de extensión aplicado a los estudiantes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación sobre el uso de los portafolios digitales; donde con ayuda de la tecnología se facilitan los procesos de aprendizaje y se producen efectos significativos en los estudiantes.

La manera de como las personas enseñan y aprenden ha cambiado de manera significativa en los últimos años en la que el crecimiento de las TIC ha permitido la incorporación de nuevas herramientas estratégicas para generar nuevos aprendizajes. El uso de los portafolios ha ganado popularidad con los docentes, desde hace muchos años es una estrategia que se viene utilizando con los estudiantes. Desde la etapa de preescolar se observa que los docentes van recopilando las actividades de los niños en unas carpetas argolladas para que al finalizar el año escolar mostrar a los padres los logros, progresos y experiencias que han desarrollado los niños.

Barrios (2000) indica que el portafolio de trabajo es empleado como una estrategia didáctica, que permite visualizar el progreso o avance del alumno a través de los registros acumulados y los comentarios acerca de las aproximaciones sucesivas en el logro de los aprendizajes, facilitando al mismo tiempo la autoevaluación del alumno.

Descripción del problema

La mayoría de los docentes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación utilizan como actividad evaluativa de final de semestre el diseño de portafolios, en ellos los estudiantes recopilan todas las clases, actividades, investigaciones, talleres, etc. realizadas durante el semestre, el problema surge cuando al analizar el desarrollo de los portafolios se descubre que los estudiantes copian y pegan información textual de internet, incluyen fotocopias presentadas por otros compañeros; investigaciones muy limitadas y sin mayor relevancia en cuanto a la metodología utilizada y sin reflexiones personales acerca de los avances y dificultades presentadas en el desarrollo de las temáticas.

En conclusión; se observa una falta de significado en el uso de los portafolios como una estrategia para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes y esto a su vez influye y repercute en proceso de aprendizaje. También se deduce que el desarrollo de los portafolios se vuelve una actividad monótona y aburrida porque no le prestan la atención e importancia requerida.

Ante lo anterior expuesto se puede proponer continuar con la actividad del portafolio pero incorporando la tecnología a través de la herramienta web 2.0 llamada Blogger para diseñar y usar los blogs como portafolios digitales; y de esta manera los

estudiantes pueden estar acorde a la vanguardia tecnológica y suplir aquellas necesidades y habilidades que se necesitan para un quehacer pedagógico competente.

Objetivo general

Analizar como el uso de los E-Portafolios permite el desarrollo de habilidades y competencias tecnológicas en los estudiantes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad de La Guajira.

Objetivos específicos

- ✓ Identificar cuáles son las habilidades y competencias tecnológicas específicas que desarrollan los estudiantes con el uso de los E-Portafolios.
- ✓ Determinar el impacto que genera el uso de los E-Portafolios en los estudiantes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación.
- ✓ Proponer recomendaciones para el uso y extensión de los E- Portafolios en los demás estudiantes para el aprovechamiento y desarrollo de las competencias tecnológicas.

Metodología

El enfoque es de tipo cualitativo. El tipo de investigación es de tipo explicativo y descriptivo que permitirá ubicar y describir la relación entre los portafolios, la tecnología y el desarrollo de competencias y habilidades.

La población está conformada por los estudiantes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación pertenecientes a la Facultad de Educación de la Universidad de La Guajira.

Para la muestra se seleccionaran estudiantes de varios semestrales y de metodología diferentes (Presencial y Distancia) con un total de 144 estudiantes.

En relación con las fases realizadas en el proceso de investigación, estas son:

- ✓ Fase de Reconocimiento
- ✓ Fase de Socialización de la metodología de trabajo
- ✓ Fase de Sistematización
- ✓ Fase de Resultados

E-portafolios: desarrollo de las habilidades y competencias tecnológicas

E-portafolio: concepto

El concepto de portafolio es una herramienta de trabajo que inicia en las áreas del diseño y de las artes plásticas, en donde los artistas exhiben lo más sobresaliente de sus obras a través de fotos, bocetos, reconocimientos, etc.; esta idea trasciende otros ámbitos hasta llegar al educativo con la finalidad de evidenciar las actividades propuesta por el docente y el progreso del estudiante.

Como se cita Bullock y Hawk (2000) En García, D.F. (2005), los componentes que definen un portafolio son:

- ✓ Tienen unos objetivos determinados.
- ✓ Se desarrollan para una audiencia en particular.
- ✓ Contiene trabajos realizados, comúnmente conocidos como evidencias.
- ✓ Incluye reflexiones personales acerca de las evidencias incorporadas.

El concepto y manejo de portafolios tradicionales se reformulo con la aparición de las TIC, las cuales han hecho de la informática un nuevo mundo en el cual los estudiantes y docentes incorporan nuevas estrategias en su quehacer educativo y se comienza a utilizar el concepto de Portafolio digital (e-portafolio) que permite evidenciar los trabajos realizados por los estudiantes, estos contienen elementos digitales como textos, audios, videos, etc., que generan una serie de beneficios a los usuarios que van relacionados a la adquisición de competencias y al fomento de aprendizaje colaborativos y cooperativos.

E-portafolio del alumno

La función del E-Portafolio del alumno es evidenciar el progreso realizado, la manera de planificar y de autorregular su proceso de aprendizaje a través de una colección de trabajos digitalizados que integra la tecnología para una construcción innovadora y la utilización de diversos medios (audios, videos, gráficos, herramientas web, presentaciones, etc.) que permite mostrar, documentar y desarrollar competencias diversas en especial la competencia tecnológica.

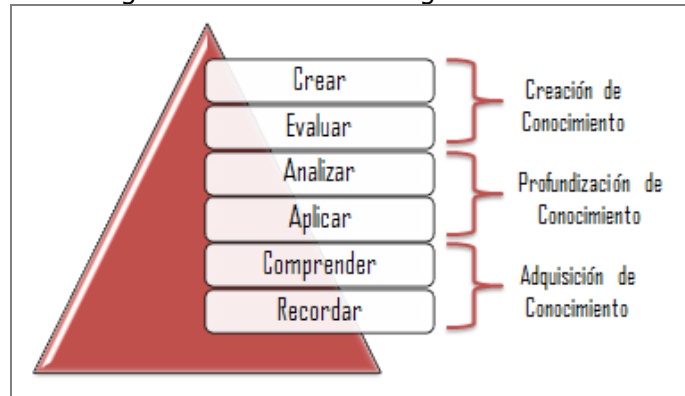
Habilidades y competencias tecnológicas

Las grandes transformaciones generadas por el uso de la tecnología, han marcado grandes innovaciones y cambios en la sociedad y en la manera como se desarrollan los procesos. Una transformación significativa se da en el área educativa; donde la tecnología asume un rol de liderazgo que brinda un cambio en la concepción tradicional de cómo se realizan los procesos de aprendizaje.

Según el MEN (2006); las competencias son el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socioafectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores.

Las competencias y habilidades tecnológicas son aquellas que permiten gestionar los recursos tecnológicos y adaptarlos a la actividad formativa de la comunidad académica; y al igual que las demás competencias existentes en el ámbito educativo está basada en los pilares de la educación de la UNESCO: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir junto, aprender a ser; además desarrolla las habilidades de la taxonomía digital de Bloom , definidas en los siguientes términos claves: crear, evaluar, analizar, aplicar, comprender y recordar.

Figura 1. Taxonomía Digital de Bloom



Cuando se desarrollan competencias tecnológicas se da un proceso de aprendizaje autónomo y constructivo donde se entrelazan experiencias, los conocimientos previos para adquirir un aprendizaje significativo e innovador.

Uso de los e-portafolio: impacto y beneficio en los estudiantes

Los docentes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación proyectan en sus actividades la realización de portafolios.

En la realización de los portafolios se evidencia el bajo nivel de compromiso, trabajos realizados a mano por estudiantes que agrupan actividades, talleres, investigaciones, etc., en una carpeta con argollas, en su desarrollo poca creatividad en cuanto al diseño de imágenes, contenidos, cuadros, gráficos, resúmenes, investigaciones, etc. Además existen fotocopias, plagios de información.

Figura 2. Portada de Portafolio - Curso: Normas y escritura



Figura 2. Ejemplos de Portafolios Tradicionales



En relación a los beneficios por el uso de los e-portafolios en los estudiantes:

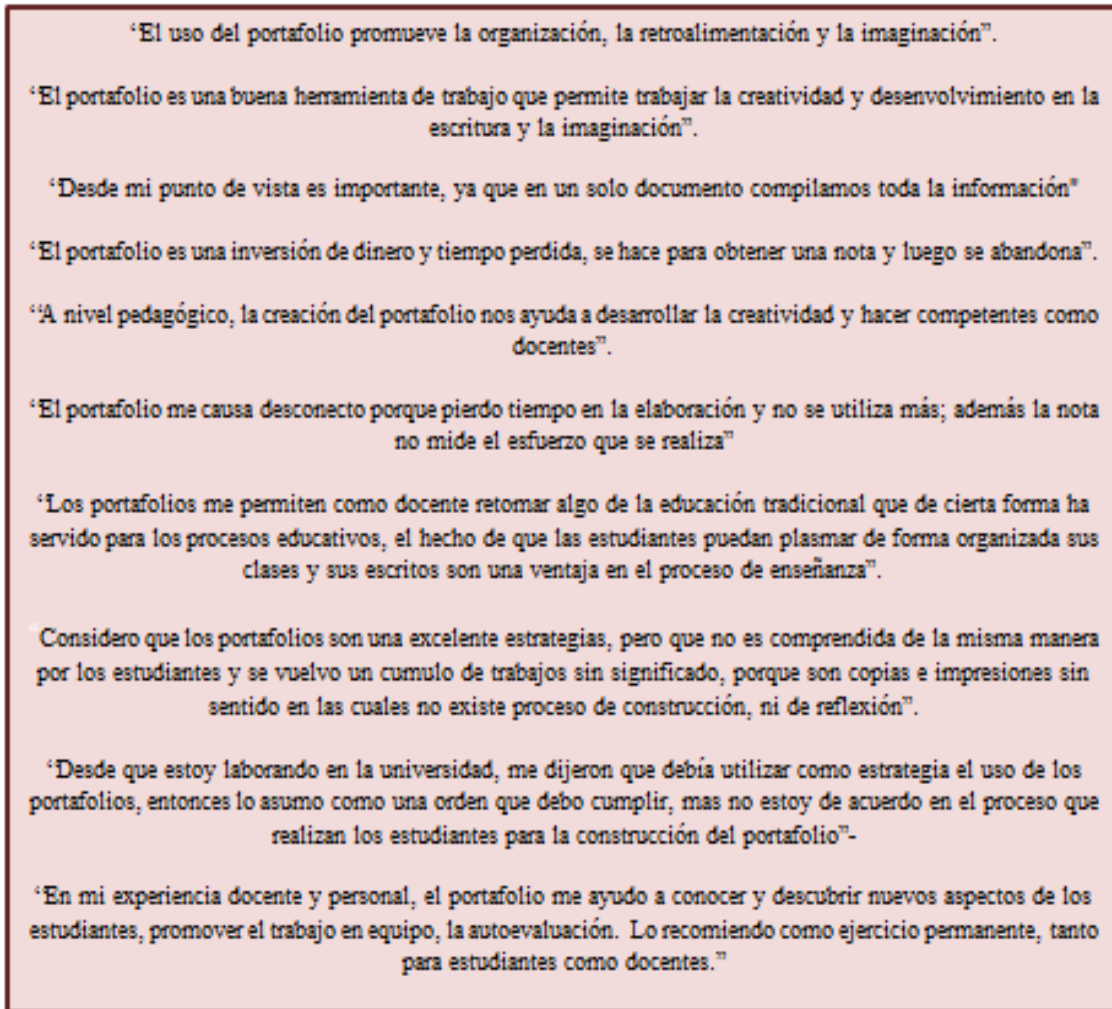
- ✓ Los e- portafolio son una actividad de realización continua que permite innovar en su desarrollo a través de los diversos recursos tecnológicos los cuales motivan al estudiante a presentar resultados cada vez mejores.
- ✓ Los e-portafolios permiten crear diversidad en la realización de las actividades y desarrollar un aprendizaje significativo.
- ✓ Los e-portafolios permite la construcción individual de aprendizaje en donde puede desarrollar competencias relacionadas con la búsqueda, selección, análisis y reflexión de la información.

Desarrollo y resultados

La primera fase que se realizo fue la de reconocimiento donde se llevó a cabo un diagnostico con los estudiantes y docentes de la Facultad de Educación – Programa de Licenciatura en Etnoeducación, para conocer su opinión acerca del uso de los portafolios, cabe tener en cuenta que los portafolios que se están trabajando son de forma manual

Las opiniones más representativas sobre el concepto de portafolio entre los estudiantes y docentes son las siguientes:

Figura 4. Opiniones Docentes y Estudiantes



Después de analizar la opinión de los estudiantes y de los docentes, se procedió con la fase de socialización de la metodología de trabajo a los estudiantes una presentación sobre los portafolios digitales con el objetivo de informar a los estudiantes el concepto, beneficios y demás potencialidades.

Otra socialización que se realizó fue la del uso de la herramienta Blogger. Esta socialización tiene como finalidad que los estudiantes aprendan a conocer el manejo de la herramienta Blogger. Además se les entrego información relacionada a los blogs que los ayudara a comprender mejor la temática y ponerla en práctica para participar en los blog de aula.

Figura 5. Presentación de Portafolios Digitales y La herramienta Blogger

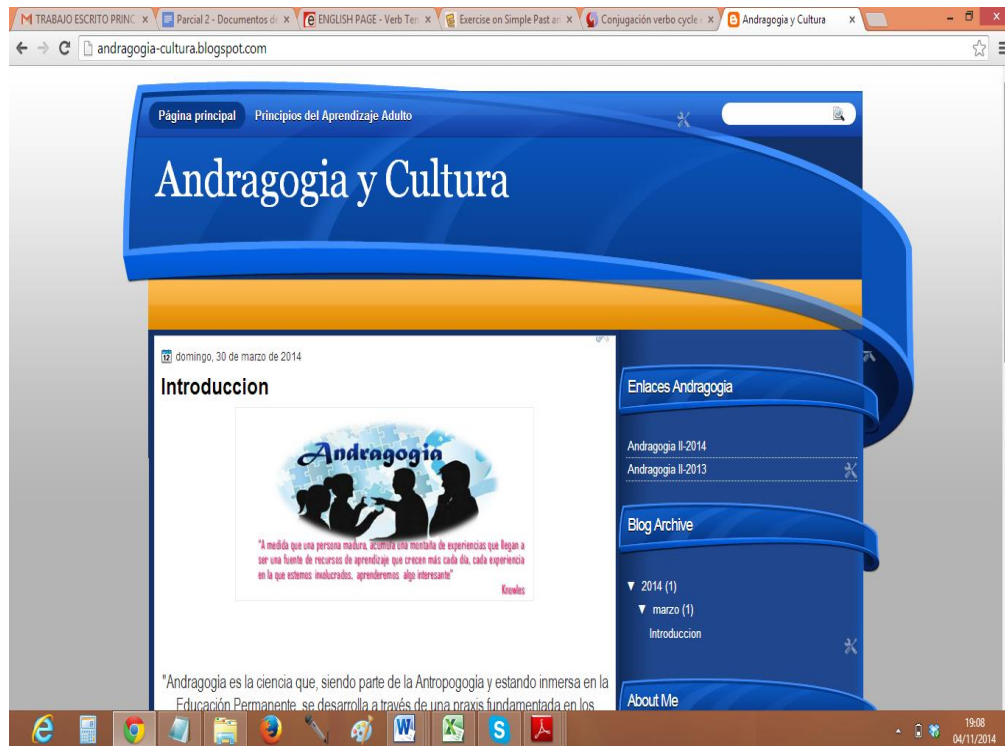


En la fase de sistematización los estudiantes trabajaron en torno a los blog de aula creados para el desarrollo de las temáticas programadas.

Iniciamos con los Blogs de Aula que especifican temas y actividades para que el estudiante las pueda realizar en el transcurso del curso con ayuda de recursos tecnológicos que brindan innovación en el manejo de la información.

Con ayuda de los estudiantes del Programa de Licenciatura en Etnoeducación, se crearon los siguientes Blog de Aula para las asignaturas de Andragogía (III semestre - Programa de Licenciatura en Etnoeducación Modalidad Presencial), Aprendizaje Autónomo (I semestre - Programa de Licenciatura en Etnoeducación Modalidad Presencial), Andragogía y Cultura (I semestre de Programa de Licenciatura en Etnoeducación Modalidad Distancia); con la finalidad de que los estudiantes expresen sus ideas, competencias tecnológicas y que sea un medio de formación personal y creativa.

Figura 3. Pantalla Principal - Blog Andragogía y Cultura



Fuente: andragogia-cultura.blogspot.com

Figura 4. Pantalla Principal- Blog Andragogía



Fuente: andragogia-etnoeducacion.blogspot.com

Figura 5. Pantalla Principal - Blog Aprendizaje Autónomo



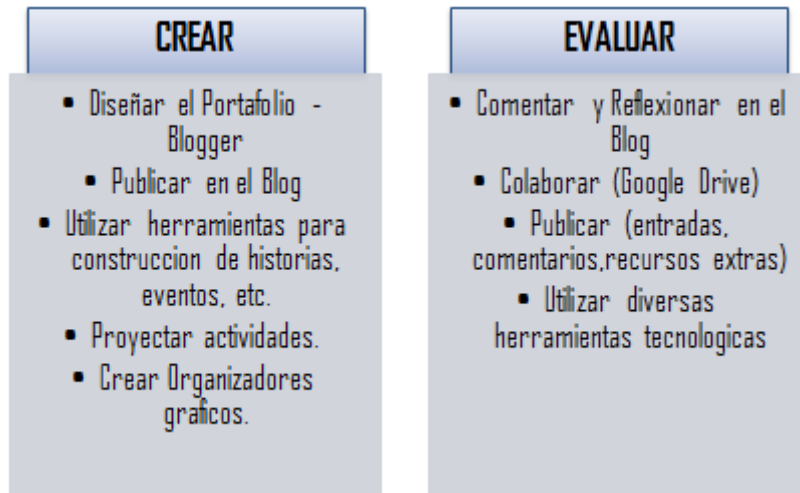
Fuente: aprendizaje-autonomo.blogspot.com

Continuamos con la creación de los blog e-portafolios de los estudiantes, donde desarrollan todas las actividades, investigaciones programadas.

En cuanto a las habilidades y competencias que los estudiantes desarrollaron en el transcurso de la experiencia, serán descritas de acuerdo a la taxonomía digital de Bloom.

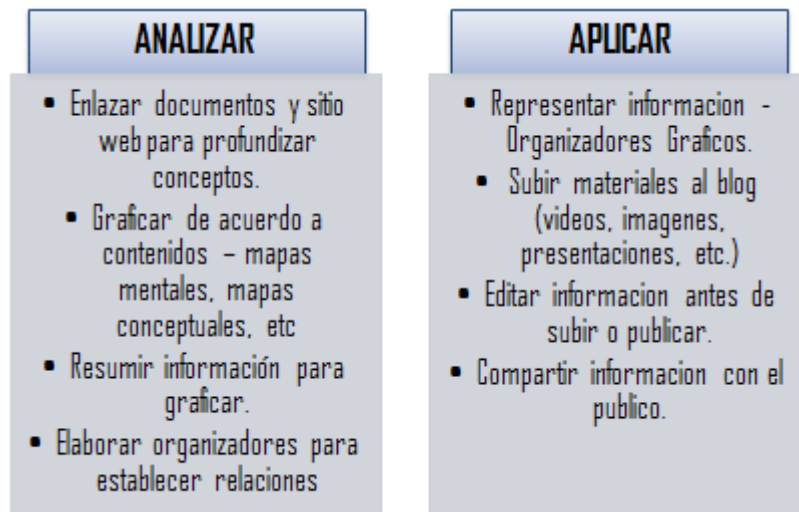
Iniciamos con la sección de creación del conocimiento, donde encontramos los términos de crear y evaluar, allí los estudiantes crearon y publicaron sus e-portafolios en Blogger; además por cada tema desarrollado en clases había actividades por realizar donde se creaban se utilizaban otras herramientas (Mindomo, Cmap Tools, Dipity, Prezi, etc.). La parte de evaluar se realizaba cuando cada estudiante emitía juicios y reflexiones basados en unos criterios preestablecidos sobre los aportes de los compañeros. Dichos comentarios eran publicados en los blogs. También se realizaban actividades colaborativas utilizando Google Drive que facilitaba la participación grupal de compañeros para la construcción de actividades. Así mismo se utilizaban diversos organizadores gráficos digitales para evaluar procesos de investigación.

Figura 6. Habilidades en la sección Creación del Conocimiento



En relación a la profundización de conocimiento; los términos a trabajar son analizar y aplicar. En la parte de analizar se realiza un proceso mental que permite organizar y establecer relaciones en partes mínimas y estructurar de manera general el concepto. En la sección de Aplicar se utiliza un procedimiento que nos lleva a representar la información estudiada o investigada.

Figura 7. Habilidades en la sección Profundización del Conocimiento

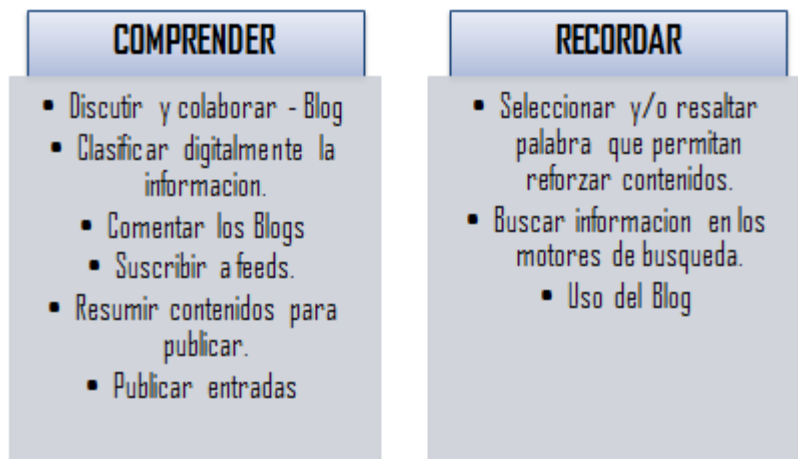


Por ultimo tenemos la adquisición de conocimiento, los términos claves son comprender y recordar.

La comprensión es un proceso que permite construir relaciones entre conceptos para poder describirlos de manera personal y construir conocimiento. Es necesario realizar clasificaciones digitales de información, discutir con los compañeros y colaborar en las actividades.

A nivel digital la taxonomía de Bloom considera que el recordar o recuperar información es un elemento clave en los procesos.

Figura 8. Habilidades en la Sección Adquisición de Conocimiento



Después de la realización de los e-portafolios con la herramienta se procede al análisis de los mismos desde el enfoque de las competencias tecnológicas adquiridas por los estudiantes:

Existe un nivel exploratorio donde el estudiante reconoce, identifica y evalúa las diferentes herramientas y aplicativos tecnológicos que puede utilizar en el portafolio digital, continua con un nivel integrador que utiliza las herramientas y las integra en la práctica y quehacer educativo y desde allí analizar las potencialidades de las competencias para llegar a un último nivel innovador que se refleja en la variedad de diseños, aprendizajes, problemas para construir y desarrollar aprendizajes significativos.

Conclusiones y recomendaciones

La utilización de la tecnología es un complemento ideal en la educación tradicional ya que permite una mejor adaptación en los procesos de aprendizaje y que de acuerdo a las necesidades de los estudiantes permite crear ambientes de aprendizajes lúdicos y contenidos innovadores que motivan el interés por aprender desarrollando un aprendizaje significativo.

El uso de los Blog para innovar en la creación de los portafolios brinda experiencias y aprendizajes variados aprovechando el potencial didáctico y educativo. En vista de ello y después de haber realizado la implementación de los E-portafolios a través de la herramienta Blogger para los estudiantes de Licenciatura en Etnoeducación como un recurso didáctico para el desarrollo del aprendizaje significativo hemos llegado a la siguiente conclusión:

- ✓ Los E-portafolio fomentan el aprendizaje autónomo, donde el alumno se convierte en autor y protagonista de su proceso de aprendizaje, y al utilizar la tecnología para dicho proceso permite desarrollar habilidades y competencias tecnológicas.
- ✓ Permiten mejorar las relaciones en el aula de clases, al permitir procesos de colaboración y retroalimentación de los contenidos creados en los e-portafolios.
- ✓ El desarrollo de los E- portafolios permite que los estudiantes sean imaginativos y creativos en el proceso de diseño y de desarrollo de , ya que utilizan la tecnología y las herramientas de la web 2.0 con la finalidad de crear un aprendizaje significativo.
- ✓ La creación de los e-portafolios con ayuda de la tecnología y la herramienta Blogger favorece el proceso de iniciación de los estudiantes en la integración de las TICS en el aula de clases.
- ✓ Fomenta el aprendizaje colaborativo a través de los comentarios y las retroalimentaciones realizadas por los estudiantes.
- ✓ Los e-portafolios como metodología integran aprendizaje, enseñanza, tecnología, desarrollo de competencias, evaluación basada en evidencias, evolución del estudiante.

Cabe señalar que los E-portafolios y los Blogs como herramientas estratégicas permiten optimizar el aprendizaje con la ayuda de recursos didácticos y tecnológicos.

Las sugerencias para el personal docente del Programa y el uso de los e-portafolios son las siguientes:

- ✓ Los docentes deben capacitarse en el manejo de las nuevas tecnologías, ya que hoy en día son utilizadas con gran efectividad en la educación.
- ✓ Los E-portafolios y los blogs son una herramienta innovadora y didáctica para el desarrollo de la autonomía en los estudiantes, lo cual genera un aprendizaje significativo y colaborativo; además permiten mejorar las habilidades y competencias tecnológicas.
- ✓ Las TICS modifican estructuras las estructuras de las instituciones educativas presentando recursos innovadores para generar modificaciones en los contenidos curriculares.
- ✓ La tecnología favorecen la motivación en el aula de clases, por ende la construcción de conocimiento de los estudiantes va permitir el desarrollo de competencias a través de la acción- creación de actividades.
- ✓ Se recomienda la utilización de los Edublogs en el aula de clases en todas las asignaturas; estas logran en los alumnos un rol activo en su proceso de aprendizaje.

Referencias bibliográficas

Churches, A. (2009). EDUTEKA. *Taxonomía de Bloom para le Era Digital*. Recuperado de <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomDigital.php>

García, D.F. (2005). *El papel de los portafolios electrónicos en la enseñanza – aprendizaje de las lenguas*. Glosas Didácticas, (14), p. 113. Recuperado de <http://www.um.es/glosasdidacticas/GD14/10.pdf>

MEN (2006). *Competencias TIC para el desarrollo profesional docente*. Recuperado de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/articulos-312270_Competencias_doc.pdf

Prendes Espinosa. M. Sánchez Vera. M. (2008). *Portafolio Electrónico: Posibilidades de los Docentes*. PIXEL-BIT. Revista de Medios y Educación. No. 32. Marzo 2008.

Universidad Pablo Olavide(2013). *La universidad 2.0 mejora la tutorización y el seguimiento del proceso de aprendizaje*. Recuperado de <http://www.upo.es/diario/ciencia/2013/03/la-universidad-2-0-mejora-la-tutorizacion-y-el-seguimiento-del-proceso-de-aprendizaje/>

* **Nancy Rosa Roys Romero**. Ingeniera de Sistemas, especialista en Pedagogía para el desarrollo del Aprendizaje Autónomo y Magistra en E-learning. Docente Ocasional de Tiempo Completo de la Universidad de la Guajira y Coordinadora de Autoevaluación con fines de acreditación del Programa de Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad de La Guajira